

<b>BEWERBUNGSFORMULAR</b>			
<b>Bewerbungsende</b>	<b>10. März 2019, 23:59 (MEZ)</b>		
<b>E-Mail</b>	<a href="mailto:studioprogramm@halle14.org">studioprogramm@halle14.org</a>		
<b>BEWERBUNG FÜR INTERDISZIPLINÄRES AUSTAUSCHPROGRAMM THESSALOKINI:</b> hiermit bewerbe ich mich für ein Aufenthaltsstipendium in Thessaloniki im Jahr 2019 im Rahmen des Studioprogramms der HALLE 14 in Kooperation mit der Literaturzeitschrift Edit und dem Goethe-Institut Thessaloniki. Ich akzeptiere die unten genannten Ausschreibungsbedingungen.			
Name, Vorname		Geburtsdatum	
Nationalität		Telefon	
Straße		Fax	
PLZ, Stadt		Land	
E-Mail		Webseite	
Vom Studioprogramm habe ich erfahren durch:			
Ich bewerbe mich als:	<input type="checkbox"/> KÜNSTLER*IN <input type="checkbox"/> AUTOR*IN		

Fassen Sie hier bitte in maximal 1.000 Zeichen (inkl. Leerzeichen) Ihr künstlerisches Schaffen und Ihr beabsichtigtes Projekt- oder Recherchevorhaben zum Thema dieses Stipendienprogramms zusammen:	
Als Anlage habe ich beigefügt:	
<input type="checkbox"/> Text zum beabsichtigten Projekt- oder Recherchevorhaben (1 DIN-A4-Seite)	
<input type="checkbox"/> Lebenslauf bzw. Kurzübersicht zu Ausbildung, Ausstellungen, Lesungen und Projekten (1 DIN-A4-Seite)	
<input type="checkbox"/> KÜNSTLER*INNEN: Maximal zehn Beispiele aktueller Arbeiten	
<input type="checkbox"/> AUTOR*INNEN: Ein bis maximal drei veröffentlichte oder unveröffentlichte Texte (15 bis 20 Normseiten)	
<input type="checkbox"/> KÜNSTLER*INNEN: Eine Beschreibung (Titel, Jahr, Medium) der Abbildungen bzw. Arbeitsbeispiele	
<b>Ort, Datum:</b>	<b>Unterschrift:</b>
_____	_____

<b>BEDINGUNGEN ZUR BEWERBUNG UND TEILNAHME</b>
<b>TEILNAHME:</b> Es können sich in Leipzig (Haupt- und Nebenwohnsitz) lebende Künstler*innen und Autor*innen einzeln oder gemeinsam bewerben. Voraussetzung ist die Einreichung der vollständigen Bewerbungsunterlagen bis zum Ende der Bewerbungsfrist. Im Bereich Kunst können Bewerbungen von Studierenden leider nicht berücksichtigt werden. Die Bewerbungen von Meisterschüler*innen werden berücksichtigt.
<b>ZEITRAUM DES AUFENTHALTS:</b> 2. September bis 30. November 2019

**STIPENDIUM:** Es werden im Jahr 2019 zwei Stipendien von je 3 Monaten ausgeschrieben. Die Stipendiaten werden in der Residenzwohnung des Goethe-Institutes Thessaloniki (Griechenland) untergebracht und erhalten ein Tagegeld von 30 Euro pro Tag. Die Stipendiaten tragen ihre persönlichen Telefonkosten selbst und sind für ihre Krankenversicherung in Thessaloniki verantwortlich. Ferner müssen die Stipendiaten über eine Haftpflichtversicherung verfügen.

**SPRACHEN:** Deutsch ist die offizielle Sprache für Korrespondenz, Meetings und Publikationen. Die Bewerberinnen und Bewerber sollten ferner über gute Englischkenntnisse verfügen. Griechisch-Kenntnisse sind von Vorteil.

**REISEKOSTEN:** Reisekosten werden bis max. 500 Euro gegen entsprechende Belege übernommen. Alle darüber hinaus anfallenden Reisekosten tragen die Stipendiaten selbst.

**BEWERBUNG:**

**Senden Sie Ihre Bewerbung rechtzeitig bis 10. März 2019 (23:59 Uhr MEZ) an: [studioprogramm@halle14.org](mailto:studioprogramm@halle14.org)**

1. Das vollständig ausgefüllte Bewerbungsformular inklusive Kurztext zum beabsichtigten Projekt- oder Recherchevorhaben.
2. Einen Text zum beabsichtigten Projekt- oder Recherchevorhaben im Kontext des Themas auf einer DIN-A4-Seite in einer Schriftgröße von mindestens 10 Punkt als PDF-, DOC- oder RTF-Datei. Bitte benennen Sie diese Datei wie folgt: name-vorname-proposal.
3. Einen Lebenslauf bzw. Kurzübersicht zu Ausbildung, Ausstellungen bzw. Lesungen und Projekten auf einer DIN-A4-Seite in einer Schriftgröße von mindestens 10 Punkt als PDF-, DOC- oder RTF-Datei. Bitte benennen Sie diese Datei wie folgt: name-vorname-cv.

**KÜNSTLER\*INNEN:**

4. Insgesamt maximal zehn Beispiele aktueller Arbeiten. Die Arbeiten können Sie nur in folgenden Formaten einreichen:
  - > Digitale Bilder in folgenden Formaten: JPG, PDF oder TIFF (insgesamt nicht größer als 10 MB).
  - > Filmdateien in MPEG4-Format bzw. Sounddateien in MP3-Format (Laufzeit insgesamt nicht länger als 10 Minuten und größer als 500 MB).
  - > Portfolio mit maximal 10 DIN-A4-SeitenBenennen und nummerieren Sie die Dateien wie folgt: name-vorname-01, name-vorname-02, ...

**AUTOR\*INNEN**

4. Ein bis maximal drei veröffentlichte oder unveröffentlichte Texte (vollständig oder in Auszügen) künstlerischen Arbeitens auf insgesamt 15 bis 20 Normseiten in einer Schriftgröße von 12 Punkt und 30 Zeilen zu je 60 Anschlägen pro Seite. Benennen und nummerieren Sie die Dateien wie folgt: name-vorname-01, name-vorname-02, ...

Bitte verpacken Sie alle Dateien in einer ZIP-Datei. Bitte schicken Sie keine E-Mails, die größer sind als 15 MB! Sollten Ihre Dateien größer sein, schicken Sie Ihre Bewerbung bitte per Downloadlink.

**Senden Sie Ihre Bewerbung bis spätestens 10. März (23:59 Uhr MEZ) an: [studioprogramm@halle14.org](mailto:studioprogramm@halle14.org)**

Zu spät eingegangene Bewerbungen werden nicht akzeptiert. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben zur Dokumentation bei der HALLE 14.

**JURY:** Die Jury tagt im März/April 2019. Die Jury-Entscheidung ist endgültig und wird nicht begründet.

**BENACHRICHTIGUNG:** Es wird keine Eingangsbestätigung versendet. Bewerber\*innen werden nach der Jurysitzung per E-Mail benachrichtigt.