

| | |
|---|--|
| BEWERBUNGSFORMULAR | |
| Bewerbungsende | 10. Juni 2018, 23:59 (MEZ) |
| E-Mail | studioprogramm@halle14.org |
| BEWERBUNG FÜR INTERDISZIPLINÄRES RESIDENZPROGRAMM THESSALOKINI: hiermit bewerbe ich mich für ein Aufenthaltsstipendium in Thessaloniki im Jahr 2018 im Rahmen des Studioprogramms der HALLE 14 in Kooperation mit der Literaturzeitschrift Edit und dem Goethe-Institut Thessaloniki. Ich akzeptiere die unten genannten Ausschreibungsbedingungen. | |
| Name, Vorname | Geburtsdatum |
| Nationalität | Telefon |
| Straße | Fax |
| PLZ, Stadt | Land |
| E-Mail | Webseite |
| Vom Studioprogramm habe ich erfahren durch: | |
| Ich bewerbe mich als: | <input type="checkbox"/> KÜNSTLER*IN <input type="checkbox"/> AUTOR*IN |

| | |
|--|----------------------|
| Fassen Sie hier bitte in maximal 1.000 Zeichen (inkl. Leerzeichen) Ihr künstlerisches Schaffen und Ihr beabsichtigtes Projekt- oder Recherchevorhaben zum Thema dieses Stipendienprogramms zusammen: | |
| | |
| Als Anlage habe ich beigefügt: | |
| <input type="checkbox"/> Text zum beabsichtigten Projekt- oder Recherchevorhaben (1 DIN-A4-Seite) | |
| <input type="checkbox"/> Lebenslauf bzw. Kurzübersicht zu Ausbildung, Ausstellungen, Lesungen und Projekten (1 DIN-A4-Seite) | |
| <input type="checkbox"/> KÜNSTLER*INNEN: Maximal zehn Abbildungen bzw. Beispiele aktueller Arbeiten | |
| <input type="checkbox"/> AUTOR*INNEN: Ein bis maximal 3 veröffentlichte oder unveröffentlichte Texte (15 bis 20 Normseiten) | |
| <input type="checkbox"/> KÜNSTLER*INNEN: Eine Beschreibung (Titel, Jahr, Medium) der Abbildungen bzw. Arbeitsbeispiele | |
| Ort, Datum: | Unterschrift: |
| | |

| |
|--|
| BEDINGUNGEN ZUR BEWERBUNG UND TEILNAHME |
| TEILNAHME: Es können sich in Leipzig lebende Künstler*innen und Autor*innen einzeln oder gemeinsam bewerben. Voraussetzung ist die Einreichung der vollständigen Bewerbungsunterlagen bis zum Ende der Bewerbungsfrist. Im Bereich Kunst können Bewerbungen von Studierenden leider nicht berücksichtigt werden. Dies gilt nicht für Meisterschüler*innen. |
| ZEITRAUM DES AUFENTHALTS: 6 Wochen zwischen 1. September und 30. November 2018 |
| STIPENDIUM: Es werden im Jahr 2018 zwei Stipendien von je 6 Wochen ausgeschrieben. Die Stipendiaten werden in der Residenzwohnung des Goethe-Institutes Thessaloniki untergebracht und erhalten ein Tagegeld von 30 Euro pro Tag. Die Stipendiaten tragen ihre persönlichen Telefonkosten selbst und sind für ihre Krankenversicherung in Thessaloniki verantwortlich. Ferner müssen die Stipendiaten über eine Haftpflichtversicherung verfügen. |

SPRACHEN: Deutsch ist die offizielle Sprache für Korrespondenz, Meetings und Publikationen. Die Bewerberinnen und Bewerber sollten ferner über gute Englischkenntnisse verfügen. Griechisch-Kenntnisse sind von Vorteil.

REISEKOSTEN: Reisekosten werden bis max. 500 Euro gegen entsprechende Belege übernommen. Alle darüber hinaus anfallenden Reisekosten tragen die Stipendiaten selbst.

BEWERBUNG:

Senden Sie Ihre Bewerbung rechtzeitig bis 10. Juni 2018 (23:59 Uhr MEZ) an: studioprogramm@halle14.org

1. Das vollständig ausgefüllte Bewerbungsformular inklusive Kurztext zum beabsichtigten Projekt- oder Recherchevorhaben.
2. Einen Text zum beabsichtigten Projekt- oder Recherchevorhaben im Kontext des Themas auf einer DIN-A4-Seite in einer Schriftgröße von mindestens 10 Punkt als PDF-, DOC- oder RTF-Datei. Bitte benennen Sie diese Datei wie folgt: name-vorname-proposal.
3. Einen Lebenslauf bzw. Kurzübersicht zu Ausbildung, Ausstellungen bzw. Lesungen und Projekten auf einer DIN-A4-Seite in einer Schriftgröße von mindestens 10 Punkt als PDF-, DOC- oder RTF-Datei. Bitte benennen Sie diese Datei wie folgt: name-vorname-cv.

KÜNSTLER*INNEN:

4. Insgesamt maximal zehn Abbildungen bzw. Beispiele aktueller Arbeiten. Die Arbeiten können Sie nur in folgenden Formaten einreichen:

> Digitale Bilder in folgenden Formaten: JPG, PDF oder TIFF (insgesamt nicht größer als 10 MB).

> Filmdateien in MPEG4-Format bzw. Sounddateien in MP3-Format (Laufzeit insgesamt nicht länger als 10 Minuten und größer als 500 MB).

Benennen und nummerieren Sie die Dateien wie folgt: name-vorname-01, name-vorname-02, ...

5. Eine Liste der zehn Abbildungen bzw. Beispiele aktueller Arbeiten mit entsprechenden Angaben (Titel, Jahr, Medium) auf einer DIN-A4-Seite in einer Schriftgröße von mindestens 10 Punkt als PDF-, DOC- oder RTF-Datei. Bitte benennen Sie diese Datei wie folgt: name-vorname-works

AUTOR*INNEN

4. Ein bis maximal 3 veröffentlichte oder unveröffentlichte Texte (vollständig oder in Auszügen) künstlerischen Arbeitens auf insgesamt 15 bis 20 Normseiten in einer Schriftgröße von 12-Punkt und 30 Zeilen zu je 60 Anschlägen pro Seite. Benennen und nummerieren Sie die Dateien wie folgt: name-vorname-01, name-vorname-02, ...

Bitte verpacken Sie alle Dateien in einer ZIP-Datei. Bitte schicken Sie keine E-Mails, die größer sind als 15 MB! Sollten Ihre Dateien größer sein, schicken Sie Ihre Bewerbung bitte per Downloadlink.

Senden Sie Ihre Bewerbung bis spätestens 10. Juni (23:59 Uhr MEZ) an: studioprogramm@halle14.org

Zu spät eingegangene Bewerbungen werden nicht akzeptiert. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben zur Dokumentation bei der HALLE 14.

JURY: Die Jury tagt im Juli 2018. Die Jury-Entscheidung ist endgültig und wird nicht begründet.

BENACHRICHTIGUNG: Es wird keine Eingangsbestätigung versendet. Bewerber*innen werden nach der Jurysitzung per E-Mail benachrichtigt.